

José Cristiano de Medeiros (1827-1908)

HINO ACADÉMICO

da
Universidade de Coimbra

Arranjo e Transcrição para Orquestra por
Francisco Manuel Relva Pereira



HINO ACADÉMICO

da
Universidade de Coimbra

3

José Cristiano A'Nell de Medeiros (1827-1908)
Arranjo para Orquestra por Francisco Manuel *Relva Pereira*

♩ = 108

Voz

Flauta + Flautim

Oboé

Fagote

Clarinete 1

Clarinete 2

Clarinete Baixo

Trompete 1

Trompete 2, 3

Trompa em Fá 1

Trompa em Fá 2, 3

Trombone 1

Trombone 2, 3

Baixo Dó

Timpanos

Violino 1

Violino 2

Viola

Cello

Contrabaixo

7

Voz

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. Bx.

Tpt. 1

Tpt. 2, 3

Tpa. 1

Tpa. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bx.

Timp.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

13

Voz

Do tra

Fl. - Flautim

Ob.

Fag.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. Bx.

Tpt. 1

Tpt. 2, 3

Tpa. 1

Tpa. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bx.

Timp.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

19

Voz
ba - lho a-ffa no - so nas li - des do-ce esp'rança nos vem a - ffa - gar so - mos jo - vens sen-ti - mos no

Fl.
3 *f* *p* 3

Ob.
3 *f* *p* 3

Fag.
3 3 3 3 *p* 3

Cl. 1
3 *f* *p* 3

Cl. 2
3 *f* *p* 3

Cl. Bx.
3 3 3 3 *p* 3

Tpt. 1
3 *f* *p* 3

Tpt. 2, 3
3 *f* *p* 3

Tpa. 1
f *p*

Tpa. 2, 3
f *p*

Tbn. 1
f *p*

Tbn. 2, 3
f *p*

Bx.
3 *f* *p*

Timp.
f *p*

Vln. 1
3 *f* *p* 3

Vln. 2
3 *f* *p* 3

Vla.
3 *f* *p* 3

Vc.
3 3 3 3 *p* 3

Cb.
3 *f* *p*

24

Voz
peí - to san-to amor da sci-encia bro - tar. E se a Pá-tria seu fer - ros que - bra - do quer seus fi - lhos à guer-ra cha

Fl. + Flautim

Ob.

Fag.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. Bx.

Tpt. 1

Tpt. 2, 3

Tpa. 1

Tpa. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bx.

Timp.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

30

Voz
mar Va-mos to-dos no cam-po da gló - ria nos-sas vi - das à Pá - tria vo - tar.

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. Bx.

Tpt. 1

Tpt. 2, 3

Tpa. 1

Tpa. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bx.

Timp.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

36

Voz

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. Bx.

Tpt. 1

Tpt. 2, 3

Tpa. 1

Tpa. 2, 3

Tbn. 1

Tbn. 2, 3

Bx.

Timp.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.