

# HÉRALDIQUE ET NUMISMATIQUE II

MOYEN ÂGE  
TEMPS MODERNES

Sous la direction  
d'YVAN LOSKOUTOFF



Mise en pages : Marion HUMMEL

*Tous droits de traduction, d'adaptation et de reproduction,  
sous quelque forme que ce soit, réservés pour tous pays.*

© Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2014  
Rue Lavoisier – 76821 Mont-Saint-Aignan Cedex  
[www.purh.univ-rouen.fr](http://www.purh.univ-rouen.fr)  
ISBN : 979-10-240-0081-7

**Héraldique et numismatique II**  
**Moyen Âge – Temps modernes**

Sous la direction d'Yvan Loskoutoff

Presses universitaires de Rouen et du Havre

## Table des matières

Introduction .....	7
--------------------	---

### Première partie France

Christian de Mérindol	
Sceaux et monnaies de Louis IX à Charles V .....	15
Marc Gil	
Deux «pieds-forts» en argent émaillé de Philippe VI: un premier essai de monnaie-médaille?.....	39
Laurent Hablot	
La pièce et la devise: formes et fonctions du discours emblématique sur les émissions monétiformes à la fin du Moyen Âge.....	57
Véronique Meyer	
La place de l'héraldique (et de la numismatique) dans les illustrations de thèse en France au XVII <sup>e</sup> siècle .....	75

### Deuxième partie Autour de la France

Joëlle Bouvry	
Héraldique, numismatique et sigillographie de l'Orient latin aux XII <sup>e</sup> et XIII <sup>e</sup> siècles dans les collections du Cabinet des monnaies et médailles de Marseille.....	103
Jean-Christophe Blanchard	
Influences réciproques des images numismatiques et sigillaires: sceaux et monnaies du duc de Lorraine Ferry III (1251-1303) .....	121
Gildas Salaün	
Relations iconographiques entre monnaies et sceaux au Moyen Âge: le cas de la Bretagne .....	139

Anísio Miguel Saraiva, Maria do Rosário Morujão et Miguel Metelo de Seixas  
L'héraldique dans les sceaux du clergé séculier portugais  
(XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) ..... 153

**Troisième partie**  
**Italiés**

Andrea Saccocci

L'héraldique et l'iconographie des Carrara de Padoue sur les monnaies,  
les sceaux, les miniatures et les fresques (1338-1405)..... 181

Lorenzo Passera

Armoiries, sceaux et monnaies des patriarches d'Aquilée  
(XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles) : entre pouvoir religieux et pouvoir impérial..... 205

Ludovic Jouvét

318

L'écu armorié et le bouclier à l'antique :  
héraldique et ornements antiquisants  
dans la médaille italienne du XV<sup>e</sup> siècle ..... 227

Yvan Loskoutoff

Les médailles dans la symbolique armoriale  
du pape Grégoire XIII (1572-1585) ..... 249

Bibliographie ..... 273  
Résumés..... 301  
Table des figures..... 307



# HÉRALDIQUE ET NUMISMATIQUE II

## *Moyen Âge – Temps modernes*

Ce second volume d'*Héraldique et numismatique, Moyen Âge – Temps modernes* étudie comme le précédent l'utilisation du blason dans les monnaies et les médailles, y ajoutant les sceaux. Le parcours commence en France (sceaux et monnaies de Louis IX à Charles V, pieds-forts de Philippe VI, devises des émissions monétiformes à la fin du Moyen Âge et frontispices de thèse au Grand Siècle). Il se poursuit autour de la France (monnaies dans l'Orient latin, la Lorraine, la Bretagne, sceaux du clergé portugais). Il s'achève dans les Italies médiévales et renaissantes (Carrara de Padoue, patriarches d'Aquilée, bouclier antique ou écu médiéval dans les médailles du XV<sup>e</sup> siècle, médailles de Grégoire XIII).

**Ont contribué à ce volume, dirigé par Yvan Loskoutoff :** Jean-Christophe Blanchard, Joëlle Bouvry, Marc Gil, Laurent Hablot, Ludovic Jovet, Christian de Mérindol, Miguel Metelo de Seixas, Véronique Meyer, Maria do Rosário Morujão, Lorenzo Passera, Andrea Saccocci, Gildas Salaün et Anísio Miguel Saraiva.

Illustration de couverture : Giovanni Vincenzo Melone, médaille du pape Grégoire XIII (1579).

PRESSES UNIVERSITAIRES DE ROUEN ET DU HAVRE

ISBN : 979-10-240-0081-7



27 €

