



**Workshop de Arquitetura sobre alojamento estudantil e reabilitação urbana:
República: Arquitetura, Universidade e cidade**

Autor(es): Moniz, Gonçalo Canto; Gonçalves, Adelino

Publicado por: Editorial do Departamento de Arquitetura

URL persistente: URI:<http://hdl.handle.net/10316.2/39960>

Accessed : 17-May-2017 10:32:15

A navegação consulta e descarregamento dos títulos inseridos nas Bibliotecas Digitais UC Digitalis, UC Pombalina e UC Impactum, pressupõem a aceitação plena e sem reservas dos Termos e Condições de Uso destas Bibliotecas Digitais, disponíveis em <https://digitalis.uc.pt/pt-pt/termos>.

Conforme exposto nos referidos Termos e Condições de Uso, o descarregamento de títulos de acesso restrito requer uma licença válida de autorização devendo o utilizador aceder ao(s) documento(s) a partir de um endereço de IP da instituição detentora da supramencionada licença.

Ao utilizador é apenas permitido o descarregamento para uso pessoal, pelo que o emprego do(s) título(s) descarregado(s) para outro fim, designadamente comercial, carece de autorização do respetivo autor ou editor da obra.

Na medida em que todas as obras da UC Digitalis se encontram protegidas pelo Código do Direito de Autor e Direitos Conexos e demais legislação aplicável, toda a cópia, parcial ou total, deste documento, nos casos em que é legalmente admitida, deverá conter ou fazer-se acompanhar por este aviso.



JOELHO

06

A QUESTÃO DO PATRIMÓNIO / THE BUILT HERITAGE DEBATE

—
Coordenação/Coordination:

Jorge Figueira

Rui Lobo

Adelino Gonçalves

Gonçalo Canto Moniz

Rede PHI Património

*Histórico+cultural Ibero-
americano*

Alexandre Alves Costa

Ana Tostões

Ana Vaz Milheiro

Carolina Castañeda López

Fátima Fernandes

Flavio Carsalade

João Cabeleira

Joaquín Ibáñez Montoya

Madalena Pinto da Silva

María Estévez de Gamón

Maryan Alvarez-Builla

Gomez

Paulo Tormenta Pinto

Walter Rossa

Exposição

República: Arquitetura,

Universidade e Cidade

Gonçalo Canto Moniz,
Adelino Gonçalves

**Workshop de Arquitetura sobre
Alojamento Estudantil
e Reabilitação Urbana.
República: Arquitetura,
Universidade e Cidade.**

Desde a instalação definitiva da Universidade em Coimbra (1537), desenvolveram-se diversas formas de alojamento estudantil para acolher os estudantes universitários: o quarto em casa particular, a república e as residências de estudantes. Todas diferentes, mas todas estruturalmente influentes no desenvolvimento cidade, tanto de um ponto de vista socioeconómico, como do ponto de vista do desenvolvimento e organização do espaço urbano. De todas elas, a república constitui-se como um espaço de socialização e de formação política que atravessou gerações de estudantes, desde o século XIX, acompanhando a construção da universidade e da cidade.

O *Workshop 'República: Arquitetura, Universidade e Cidade'* constituiu uma plataforma de discussão do papel do alojamento estudantil enquanto força motriz da coesão urbana e como laboratório de estudos de reabilitação do património edificado da área central da cidade de Coimbra.

Por um lado, procurou-se problematizar a arquitetura das repúblicas com o objectivo de produzir uma reflexão sobre o espaço de habitar do estudante. Por outro lado, pretendeu-se discutir o seu papel na transformação do espaço público através das dinâmicas geradas pela presença de estudantes no centro da cidade.

Assim, o workshop organizou-se com cinco grupos de trabalho, formados com tutores e estudantes das diversas escolas nacionais integradas na rede PHI e com elementos das diversas repúblicas, que colaboraram no evento. Deste modo, cada grupo trabalhou especificamente sobre uma república considerando diversas hipóteses, como a sua remodelação, a sua expansão ou mesmo a sua deslocação para outro edifício na cidade.

Os resultados obtidos, registados nos painéis que a seguir apresentamos, são diversos e traduzem perspectivas particulares que emergiram do diálogo intenso entre projetistas e utentes, entre estudantes de arquitetura e repúblicas. A casa, a cidade e o quotidiano constituíram-se como matéria de reflexão e de projeto, integrando a história rica de cada espaço e de cada objecto, mas também explorando transformações em torno dos desejos e ambições de cada um dos seus atores. Em conjunto, constituem um contributo/estímulo importante que não podíamos deixar de partilhar, para pensar e pesar os papéis que as repúblicas podem desempenhar na coesão do centro de Coimbra.